

VIVI UN'ESPERIENZA
DI TEAM BUILDING!Rovedalab
IL GUSTO DI CRESCERESCOPRI I
NOSTRI CORSI!

Chi siamo | Autori | Partners | Archivio | Scrivi alla redazione

f t G+ i

SempioneNews
L'asse del Sempione a portata di click.DA 60 ANNI AL
VOSTRO FIANCO

f t i

HOME AREE ▾ EVENTI CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ SPORT ▾ RUBRICHE ▾ Cerca ... 🔍

ECCELLENZE DEL TERRITORIO



“C’era una volta... Gioachino Rossini” al Manzoni



Gli “attori in erba” (venticinque bambini sul palco) raccontano Gioachino Rossini al Teatro Manzoni.

Busto Arsizio - Dall'ouverture dell'opera «Il signor Bruschino» alle note finali del «Guglielmo Tell», passando per il «Duetto buffo dei gatti», «La danza» e il suo ritmo da tarantella napoletana, la sinfonia iniziale de «La gazza ladra» e le arie più famose dei melodrammi «Il barbiere di Siviglia» e «La Cenerentola, ossia la bontà in trionfo». È un viaggio tra le note e la vita di uno dei compositori italiani più famosi dell'Ottocento quello che propone la favola musicale «C'era una volta...Gioachino Rossini», in agenda **lunedì 8 maggio**, alle **ore 20.45**, al **cinema teatro Manzoni di Busto Arsizio**.

«ATTORI IN ERBA», VENTICINQUE BAMBINI SUL PALCO

L'appuntamento, realizzato anche grazie alla preziosa collaborazione dei volontari della sala di via Calatafimi, vedrà salire sul palco **venticinque bambini di età compresa tra i sei e i tredici anni** iscritti al **corso «Attori in erba»**, un laboratorio di animazione e di educazione alla teatralità e allo spettacolo per studenti delle scuole primarie e secondarie di primo grado, promosso dall'associazione «Culturando» nell'ambito della **scuola multidisciplinare di teatro «Il cantiere delle arti»**.

REDAZIONALI

ROVEDA
ASSICURAZIONI

Asperti

Cerro Maggiore: piazza Caduti per la liberazione, 4
Legnano: Largo Sapiro, 1Qualità nella colazione - Partecipazioni miraglian d'eccelezza
Torte fresche - Servizio personalizzato per battenti,
matrimoniali, cerimonie, corpiplazzi e feste aziendali
Cesti regalo - Cioccolateria artistica

Firma la regia **Gerry Franceschini**, che si è avvalso dell'aiuto per il montaggio delle varie scene di **Davide De Mercato** e **Stefano Montani**, entrambi sul palco all'inizio e alla fine dello spettacolo nei panni di **monsieur Stendhal** e di uno **scrittore contemporaneo**. Le coreografie sono state curate da **Elisa Vai e Serena Biagi**; luci e fonica vedranno all'opera **Maurizio «Billo» Aspes**.

Il testo della favola, elaborato da **Annamaria Sigalotti**, è stato redatto a partire dagli **esercizi di scrittura creativa** e dalle **improvvisazioni teatrali** tenutesi durante l'anno su vari libri scritti per avvicinare i più piccoli all'**opera lirica** e all'universo creativo del maestro di Pesaro: «Piano pianissimo, forte fortissimo» (Rueballu, Palermo 2015) di Lina M. Ugolini, «A cena con Giachino Rossini» (Babetta's World, Baltimora 2012) di Monica E. Lapenta e Stefania Pravato, «Figaro qua, Figaro là» (Vallardi, Milano 2014) di Fiorella Colombo e Laura Di Biase, «Rossini - Ascoltando 'Il barbiere di Siviglia', 'La Cenerentola' e 'Guglielmo Tell'» (Sillabe, Livorno 2015) di Isabella Vasilotta, «Omaggio a Rossini» di Lele Luzzati e Giulio Gianini (Gallucci, Roma 2009), oltre ai volumi rossiniani redatti da Cecilia Gobbi per la collana «Magia dell'Opera - Alla scoperta del melodramma» delle **Edizioni Curci** di Milano e ai percorsi di sensibilizzazione e avvicinamento ai capolavori «La Cenerentola» e «Il barbiere, di Siviglia» curati da Fiorella Colombo e Laura Di Biase per la serie «Recitar cantando» della casa editrice Erga di Genova.

«LA CENERENTOLA» E «IL BARBIERE DI SIVIGLIA» IN VERSIONE JUNIOR

La nuova favola musicale degli «Attori in erba» trasporta il pubblico nella **Bologna** di inizio Ottocento. È il **18 febbraio 1806**. Gioachino Rossini sta per iscriversi alle classi di violoncello e contrappunto del neonato Liceo filarmonico cittadino. Qualche giorno dopo compirà quattordici anni. La passione musicale sembra essere nata con lui: pur essendo ancora un ragazzino, sa già pizzicare le corde della viola e strimpellare vari strumenti a tastiera, tra cui la spinetta; è in grado di cavarsela nel canto, nell'accompagnamento al clavicembalo e nella trascrizione degli spartiti; da tre anni studia composizione e sta per musicare la sua prima opera lirica, «Demetrio e Polibio», destinata a rimanere per un po' nel cassetto.

È **Carnevale**. In piazza Maggiore si esibisce una compagnia di comici della **Commedia dell'arte**: **Alecchino** e **Pulcinella** danzano sulle note di una tarantella. Gioachino Rossini sogna di essere in teatro, tra gli strumenti festanti dell'orchestra e il gorgheggiare divertito dei cantanti. Ha appena deciso il suo futuro: **da grande farà il compositore**.

Fantastica di portare sul palcoscenico «scale di seta per salire indisturbato tra le nuvole, navi turche, la **regina Elisabetta I**, il nero **Otello** e il signor Guglielmo Tell». Vuole **far cantare due gatti** e scrivere brevi *divertissement* musicali sulle acciughe e il burro. Immagina anche di **far piovere in scena** e di scatenare tempeste imitando con gli strumenti il vento, i fulmini e le saette, ovvero quel «clima burrascoso» che lo aveva visto nascere il 29 febbraio 1792 a Pesaro.

Rossini sogna, infine, che da grande scriverà per il Carnevale due opere buffe destinate a diventare famose in tutto il mondo: una su **un giovane sempre allegro**, «**pronto a far tutto la notte e il giorno**», l'altra su **una servetta che sarà principessa**. Quei due lavori, che ormai da duecento anni incantano il pubblico, sono «Il Barbiere di Siviglia» (1816) e «La Cenerentola, ovvero la bontà in trionfo» (1817), le due storie che gli «Attori in erba» racconteranno più nel dettaglio per far comprendere tutta la bellezza di una musica per cui **Stendhal** parlò di «**folia organizzata e completa**».

Tra **verità biografica** e **finzione teatrale**, tra **ricette gourmet** e **aneddoti curiosi**,



CALENDARIO EVENTI

◀ Aprile 2017 ▶

Dom	Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

PROSSIMI EVENTI



Lucilla Giagnoni
appassionata interprete
di "Furiosa Mente"

📅 27/04/2017 alle 21:00



Degustazione di vini
piemontesi con Geroldi
Moreno

📅 27/04/2017 alle 21:00



Bottini e Staiz
presentano Westville

📅 28/04/2017 alle 21:00



Marco Zuccarato al
Castello Visconteo

📅 28/04/2017 alle 21:00



Il Rotary a sostegno dei
padri separati

📅 28/04/2017 alle 21:00



lo spettatore verrà così condotto, grazie a **divertenti quadri scenici** e a **movimentate coreografie**, in un viaggio alla scoperta di un compositore «bravo, bravissimo, di qualità, di qualità», del quale nel **2018** ricorrono i **centocinquanta anni dalla morte**.

La redazione

Continua a seguirci sui nostri social, [clicca qui!](#)




Redazione
 f t G+ in p ✉

La redazione di Sempione News è formata da collaboratori validi e preparati che hanno come unico obiettivo quello di fornire informazioni valide ed in tempo reale ai propri lettori.

Articoli Correlati



"Il Natale di Rossini" degli Attori in erba
 19 dicembre 2016
 In "Cultura"



Apri il cantiere delle arti scuola multidisciplinare di teatro
 19 settembre 2016
 In "Spettacoli"



Alice e il Bianconiglio in occasione di "Wonderland"
 7 ottobre 2016
 In "Spettacoli"



Cerchiamo ragazzi tra i 20 e i 25 anni dotati di entusiasmo ed intraprendenza.

Esistendo nel gruppo Tecnocasa, leader del settore di intermediazione immobiliare, offriamo: corsi di formazione, un ambiente giovane e dinamico, possibilità di crescita reale.



ABOUT US

Sito di informazione locale
 Aut. Tribunale di Milano N. 79 del 10 marzo 2016
 Direttore responsabile: **Enzo Mari**

Proprietà: **EFFEMME COMMUNICATION**
 P.Iva 08776340963

Redazione:
 Via Cuerciotti, 33 - 20025 Legnano (MI)
 Tel: 0331 541837
 Email redazione:
 redazione@sempionenews.it
 Per informazioni: info@sempionenews.it

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

ISCRIVITI

Accetto le Condizioni di Privacy

ARTICOLI RECENTI



Una domenica legnanesa da vivere a piedi
 028 aprile 2017



"C'era una volta... Gioachino Rossini" al Manzoni
 028 aprile 2017



Nuovo centro prelievi a Busto Arsizio
 028 aprile 2017



Pd legnanesa contro Quaglia
 028 aprile 2017

INSTAGRAM FEED

